

AC CONTEMPORARY

BUENOS AIRES | MIAMI

art on
paper

NEW
YORK

sept. 9 to 12

Pier 36

POR QUE PARTICIPAR?

Art. on Paper Fair, la feria más importante para obras en papel retorna a la presencialidad, en Manhattan, NY City, Pier 36 para su séptima edición. En esta oportunidad y dada la situación mundial ha modificado su fecha original para el mes de septiembre de 2021. Art On Paper se alinearán a la semana de arte de New York junto a The Armory Art Show.

La vuelta a las ferias presenciales es una oportunidad única para motivar e impulsar a los artistas a retornar al mercado del arte.

CONTACTA CON NOSOTROS

accontemporary@gmail.com

whatsaap: +5411 33435606

IG @accontemart

www.accontemart.com

SEGURIDAD Y SALUD AL PUBLICO DE LA FERIA

COMUNICACIÓN: La señalización de seguridad estará presente en todo el lugar de la feria describiendo las políticas y procedimientos de AMP y guiando el flujo de la experiencia de la audiencia. Las comunicaciones previas a la feria dejarán en claro las expectativas de salud y seguridad de AMP, y el personal de AMP estará estacionado durante todo el espectáculo para responder preguntas y explicar y hacer cumplir la política.

SANITIZACION: AMP y el personal del lugar se asegurarán de una limpieza profunda continua antes, durante y después de las horas del espectáculo, limpiando las superficies de alto contacto y desinfectando los baños. Se colocarán dispensadores de desinfectante de manos por todo el lugar.

MASCARILLA: Se requerirá que todos los expositores, personal y asistentes usen mascarillas cubriendo su nariz y boca mientras estén dentro del Muelle 36. Las mascarillas estarán disponibles para aquellos que no provean las suyas propias.

DISTANCIA SOCIAL SEGURA: Los planos de planta y el uso del lugar se modificarán para promover una experiencia socialmente distante, con letreros direccionales y marcadores de piso de exhibición que animen a los asistentes a navegar por los pasillos en una dirección uniforme.

CAPACIDAD AFORO: Las regulaciones de la Ciudad de Nueva York y el Muelle 36 determinarán la capacidad ajustada de usuarios por pie cuadrado con números de asistencia determinados en las fechas de los espectáculos. Alentamos a cualquier persona que se haya sentido enferma, tenga síntomas como fiebre o haya estado en contacto con alguien que esté enfermo a que se quede en casa.

CÓMO PARTICIPAR?

A

A1.- Exhibición con marcos 30x30cm o 12x12 pulgadas

La medida de 30x30 es con el marco incluido

Si la obra es en canvas será 30x30x4 cm

3 obras:700u\$

Medida de la obra incluyendo 1cm blanco para

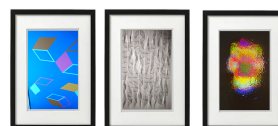
Adherir al paspartu o cartulina blanca: 19x19cm

**B**

B2.- Exhibición con marcos 40x50cm o 16x20 pulgadas

3 obras:850us

Medida de la obra incluyendo 1cm de blanco para

Adherir al paspartú: 30x39cm lectura vertical
de exhibición.**C**

C3.-Exhibicion con marcos 70x50cm o 27.1/2x19.3/4 pulgadas

3 obras:1400u\$

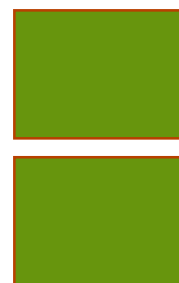
Medida de la obra incluyendo 1cm de blanco para

Adherir al paspartú: 49X39 cm lectura horizontal
de exhibición.**1****Obras realizadas en canvas:**

Opción de exhibición 80x60x2cm o 31x23 pulgadas

2 obra:1800u\$

Obra horizontal

**2****Obras realizadas en canvas:**

Opción de exhibicion 120x100cm o 47x39 pulgadas

1 obra:2300u\$

Obra horizontal



IMPORTANTE LEER CON DETENIMIENTO -

Para presentar obra en papel que requiera marco. Se puede presentar con paspartou o cartulina blanca (medida marco y cartulina 30x30cm) medida de la obra 19x19cm
O bien a marco completo sin cartulina blanca. Fijarse que la obra no quede ahogada sin espacio.



INDICAR COMO VA A ENVIAR LA OBRA. LOS MARCOS SERÁN PROVISTO POR AC CONTEMPORARY.
POR TANTO ES SUPER IMPORTANTE AJUSTAR LAS MEDIDAS PARA PODER COLOCAR LA OBRA.

PARA LA MEDIDA DE 30X40CM ES IGUAL EN CUANTO A LA FORMA DE PRESENTACIÓN.

MODALIDAD DE PARTICIPACIÓN - LEER CON ATENCIÓN -

1. Enviar hasta el 25 de Mayo cinco imágenes de la obra exhibir o de la obra que podría producir para la feria. El Comité de Selección de la feria evalúa técnica y propuesta estética.
2. Para enviar su propuesta a la Feria deberá efectuar un depósito de u\$ 200 dolares, que en caso que la obra sea aceptada por el Comité se devolverá en la misma moneda y modo de pago. Si por el contrario la propuesta es aceptada, se descontará del total.
3. El saldo a cancelar por su participación se podrá hacer en 3 pagos consecutivos, hasta el 27 de Agosto. La obra deberá estar en New York o Miami hasta el día 3 de Septiembre.
4. Los pagos se pueden realizar por ZELLE (para residentes en USA) a cristinadelavega03@gmail.com o por wester Union para residentes en latinoamerica al valor del dólar en la moneda del país del artista. Para wester Union los datos: Maria Cristina de la Vega - +54 11 33435606 (móvil).
5. Si el artista viaja, se deberá considerar igual fecha límite para entregar la obra.
6. El costo de participación NO INCLUYE TRASLADOS DE OBRA.
7. La comisión por venta de obra de AC Contemporary es de 35%, el costo de envío de las obras a los clientes se cobran al cliente.
8. Las imágenes que envíen por wetransfer a accontemporary@gmail.com deben contener los siguientes datos: titulo de la obra, técnica, medida, año de realización, soporte, precio al público y breve reseña del proceso creativo del artista de no más de 150 palabras. Y una bio actualizada.